

PEGASOS

Journal des Deutschen SportpresseBalls 3-2025



Sportlerin
mit Herz
Kristina Vogel

Premiere auf
YouTube
Ball-Sondersendung

Viva
Italia
Genuss auf allen Ebenen

Liebe Partner und Freunde des Deutschen SportpresseBalls,

ein Jahr voller Emotionen und Highlights liegt hinter uns, in dem der Sport wieder das geschafft hat, was er am besten kann: uns berühren, begeistern und verbinden. So wie Kristina Vogel, unsere Preisträgerin in der PEGASOS-Kategorie „Sportlerin mit Herz“: Ihre Geschichte erzählt von der Kraft, das eigene Leben allen Hindernissen zum Trotz neu zu gestalten. Sie erinnert uns daran, dass wahre Größe oft im Aufstehen liegt, nicht im Siegen.

Diese Leidenschaft, diese Hingabe werden wir auch wieder im Februar und März erleben, wenn in Mailand und Cortina die Olympischen und Paralympischen Winterspiele neue Geschichten von Mut, Passion und Fairplay erzählen. Das „Bel paese“ („schönes Land“), wie das Gastgeberland Italien gerne genannt wird, lässt bereits am Ballabend in der gesamten Alten Oper seinen ganz eigenen Zauber walten.

Lassen Sie uns gemeinsam diese besondere Magie genießen. Lassen Sie uns eintauchen in eine Nacht voller Eleganz und Emotion, inspiriert vom olympischen Geist und dankbar dafür, dass die wundersame Kraft des Sports zumindest für diesen Abend die Welt ein wenig leichter macht.

Wir wünschen Ihnen eine beschwingte Ballnacht!

André Keil

Präsident des Verbandes
Deutscher Sportjournalisten

Martina Knief

Vorsitzende des Vereins
Frankfurter Sportpresse

Jörg Müller und Sandra Sondermann

metropress, Organisationsbüro
des Deutschen SportpresseBalls

Premiere: Sondersendung des 43. Deutschen SportpresseBalls ab dem 9. November, 19 Uhr, auf YouTube

Der Deutsche SportpresseBall als Bühne für große Emotionen, sportliche Gänsehautmomente und inspirierende Begegnungen: Immer wieder gibt es vor, während und nach dem Ball zahlreiche Ereignisse, Erlebnisse und Begebenheiten, die wir gerne mit Ihnen teilen möchten.

Darum werden wir in diesem Jahr erstmals exakt 24 Stunden NACH Beginn der Veranstaltung, also am Sonntag, dem 9. November 2025 um 19.00 Uhr eine 30-minütige Zusammenfassung des Balls auf unserem YouTube-Kanal veröffentlichen. Mit vielen Impressionen in Wort und Bild, begleitet vom charmanten Moderatortenduo **Stephanie Harrer** und **Diethelm Straube**, die durch die festlich geschmückten Ebenen der Alten Oper Frankfurt führen und den Ball in all seinen Facetten vorstellen. Sie alle sind herz-

lich eingeladen, sich so ein Bild vom 43. Deutschen SportpresseBall zu machen oder den Ball noch einmal Revue passieren zu lassen.

YouTube-Film



Kristina Vogel

„Der 26. Juni 2018 ist mein Happy-Life-Day.“ Es ist dieser Satz, der alles auf den Kopf stellt und deshalb so beispielhaft für die Aufgabe steht, der sich Kristina Vogel verschrieben hat. Es war ein Trainingstag, die erfolgreichste Bahnradfahrerin der Welt spulte in Cottbus ihr normales Pensum ab. Plötzlich stand jemand auf der Bahn, Kristina Vogel hatte keine Chance. Die Doppel-Olympiasiegerin und 17-fache Weltmeisterin stürzte schwer, ihr Rückenmark wurde durchtrennt. Drei Operationen und eine Lungenentzündung folgten, ihre Überlebenschance lag bei 50 Prozent. Sieht so ein Happy-Life-Day aus? Ja, sagt die 34-Jährige: „Ich kann einfach stolz sein, was ich seither geschafft habe.“

Zack, die Perspektive einfach mal um 180 Grad gedreht. Nein, sie ist nicht die Ex-Sportlerin, die sich durch den Alltag im Rollstuhl beißt. Sie ist die Perspektivenwechslerin, die als Autorin, Sportkommentatorin, Kommunalpolitikerin und neuerdings als Trainerin bei der Spitzensportfördergruppe der Bundespolizei immer wieder diesen mühsamen Alltag thematisiert. Sie benennt Missstände, ohne zu klagen: Nicht der Rollstuhl mache ihr das Leben schwer, sondern die fehlende Infrastruktur, die ihr Treppen, Bordsteinkanten oder zu hoch hängende Duschbrausen beschert. Das kann sie gut: Lächelnd den Finger in die Wunde legen. Offen über all diese Tabus sprechen, die ihre Verletzung mit sich führt. Und gleichzeitig für Verständnis werben: „Jeder hat ein anderes Handicap im Leben.“ Eine kann schlecht sehen, ein anderer nicht lesen. „Ich kann halt schlecht gehen“, sagt sie.

Allein im vergangenen Jahr zeigte sie mit der unkonventionellen „24h Inklusions Challenge“ im Rahmen des RTL-Spendenmarathons, wie man Vorurteile abbauen und gleichzeitig fast spielerisch über die Situation von behinderten Menschen in Deutschland aufklären kann. Bei dem Event traten Teams, bestehend aus Menschen mit und ohne Behinderung, gegeneinander an; die Teilnehmenden mussten im Rollstuhl einen

Hindernisparcours absolvieren. Mehr als 600.000 Euro kamen allein dank dieser Challenge zusammen, die ausschließlich Inklusionsprojekten zugeführt wurden.

Darüber hinaus engagiert sie sich zusätzlich als Lesebotschafterin für die Stiftung Lesen. „Die Unterstützung der Stiftung ist Herzenssache für mich. Bildung ist der Schlüssel für die Lösung vieler unserer gesellschaftlichen Probleme“, sagt Vogel, die im vergangenen Jahr das Kinderbuch „Hier kommt Mila!“, das von Inklusion und Barrierefreiheit handelt, veröffentlichte.

„Kristina Vogel verkörpert eindrucksvoll, wofür diese Ehrung bis heute steht: Echte Inspiration bemisst sich nicht in Medaillen, sondern an einer Haltung, die von Herzen kommt und gelebt wird“, sagen die Veranstalter des Deutschen SportpresseBalls, „heute kämpft sie statt um Hundertstelsekunden für etwas ungleich Größeres, nämlich für Inklusion, Barrierefreiheit und Respekt. Sie setzt sich dafür ein, dass jeder Mensch Teil der Gesellschaft sein darf, unabhängig von körperlichen Grenzen. Deshalb freuen wir uns sehr, Kristina Vogel mit dem PEGASOS-Preis in der Kategorie Sportlerin mit Herz auszuzeichnen.“



präsentiert die Ehrung
Sportlerin mit Herz

Die Krönung ihrer Karriere: Bei den Olympischen Spielen in Rio gewann Kristina Vogel Einzel-Gold im Sprint.



DOLCE VITA-FLAIR, Kulinarik und Live-Entertainment auf allen Ebenen

Italien, das Bel paese zeigt sich an diesem Abend in der Alte Oper von seiner schönsten Seite: blau wie das Meer vor Capri, fröhlich bunt wie die Häuser, sattgrün wie die Zitrusheine und sonnengelb wie die Zitronen. Die Flanier-Ebene 2 verwandelt sich zudem, inspiriert vom italienischen Ballmotto „**Una notte olimpica**“, in eine lebhaftes „Piazza di Milano“ mit mediterraner Kulinarik, wohlschmeckenden Getränken und abwechslungsreichen Unterhaltungsangeboten der Ballpartner. Vielfältige Live-Musik animiert die Gäste in der neu gestalteten „**Party Rent-Lounge**“ gleichermaßen zum Zuhören oder Mittanzen.



Aber auch die elegante F&B-Ebene 3 verspricht Genuss mit höchstem Anspruch: Sowohl im Hertie-Foyer wie auch im Restaurant Opéra und auf der Terrasse finden die Gäste alles, was das musikalische und kulinarische Herz begehrt.

Verführerische Genusserlebnisse

Ausgewiesener Experte für italienische Genusserlebnisse im Wein- und Feinkostbereich ist das Familienunternehmen **Waurig**, das seit 1991 an fünf Standorten zwischen Lahn und Neckar sein Wissen, seine Liebe zu Italien sowie zu herausragenden Lebensmitteln mit Produzenten und Kunden teilt.



In diesen Genuss kommen zum einen unsere Dinnergäste, wenn frisch gehobelter Herbsttrüffel den Hauptgang Rinderfilet alla griglia mit Fregola Sarda veredelt. Aber auch die Flaniergäste dürfen gleich zu Beginn des Abends beim **WAURIG - Mondo Italiano** Prosecco-Empfang in die wunderbare Welt der italienischen Aromen eintauchen.



Zudem präsentiert Waurig am Cateringrondell in der Ebene 2 sowie auf der Terrasse in der Ebene 3 mit seinen Partnern Andrea da Ponte, Bruno Gelato, Caffo, Cantina Santa Maria la Palma, Drusian und Fabbri eine erlesene Auswahl an italienischen Weinen, Spirituosen, Prosecco, Spritzgetränken und verführerischen Dessert- und Eis-Spezialitäten. Zusätzlich darf jeder Gast als Teil der Auslasspräsente wohlschmeckende Kostproben mit nach Hause nehmen.

Una notte deliciosa

Die Gäste des Deutschen Sportpresse-Balls dürfen sich auf einen Abend voll außergewöhnlicher lukullischer Momente freuen, in diesem Jahr zusätzlich mit mediterranem Flair garniert.

Raffinierte Mocktails von **GEMELLIi**, wohl-schmeckende Kaffeespezialitäten von **Gorilla** und stilvoller Espresso-Martini von **brewdis** lassen einen direkt von Italien träumen. Beliebter Treffpunkt für alle Ballgäste ist traditionell die Bar des renommierten Champagnerhauses **Laurent-Perrier** in der Ebene 3. Unser Premiumpartner serviert ab 23 Uhr für alle Ballgäste seine Champagnerkreationen. Das 3-Gang-Gala-Dinner wird zudem von einer erlesenen Weinauswahl des **Weinguts Prinz von Hessen** begleitet. Die naturnah ausgebauten Weine mit dem charakteristischen rot-weißen Flaschenkopf können zudem von den Gästen auf Ebene 3 im Hertie-Foyer verkostet werden. Vollmundige Bierspezialitäten von **BINDING**, stylische Cocktails und Longdrinks mit Spirituosen von **Reidemeister&Ulrichs**, erfrischendes **SELTERS** Mineralwasser, leckere Softgetränke von **PepsiCo** sowie die Delikatesenstände von **Kuffler** runden das Genussangebot auf den Ebenen ab.



Glitzerndes Entertainment

Prickelnd wie Champagner, mitreißend und voller Herzlichkeit: **Jennifer Braun** nimmt in diesem Jahr als eloquente Moderatorin das Publikum auf der Ebene 2 mit durch den Abend.

Fantastische Livebands verführen auf allen Ebenen zum Genießen, Flanieren und Verweilen. Ob elegante und chillige Sounds von **Ladies Lounge** und **Fischer & Schmidt** oder pulsierende Dance-Vibes von **Ladies Live**, der **King Kamehameha Club Band** und **Geräuschimpulse**: Musik liegt in der Luft, natürlich zusätzlich flankiert von traditionellen Ball-Hochkarättern wie **Fire & Ice**, **Andy Rühl**, den **Traveling Voices** oder **Krüger Rockt!**. Das Magier-Duo „**Connected Minds**“ verblüfft das Publikum zudem mit ebenso charman-ten wie außergewöhnlichen Zaubertricks in der Ebene 2.

Wer zu später Stunde einen weiteren Dance-Hotspot sucht, wird in der Ebene 5 fündig: Mit dem **GIBSON Club** zieht erstmals Frankfurts bekanntester Club in die Alte Oper. Ab 0.30 Uhr sorgen die renommierten Resident-DJs **Oli Roventa** und **Le Alen** mit Percussionisten, Violinisten und Tänzern in der **GIBSON Club-Lounge** für eine Nacht voller Energie und Beats.



Zum Abschied ein herzliches Dankeschön

Das hessische Unternehmen **RMD Logistics**, Experte für individuelle Logistiklösungen, unterstützt den Ball erstmals als offizieller Logistik-Partner der Auslasspräsente, zu denen eine SportpresseBall-Edition von Gorilla Kaffee, Vali Trapanesi Olivenöl sowie Taralli Pomodoro e Oregano von Waurig, der exklusive ipuro-Raumduft „Capri“ (Limited Edition), ein innovatives Recovery-Supplement-Set von artgerecht, eine multifunktionale Sonnenschutzcreme der veganen Hauptflegeli- nie 72k von THE SPA Frankfurter Hof, Limonata von Gemellii, das Hornstein-Ranking von Laurent-Perrier und ein Rubbellos von Lotto Hessen zählen.

Die Fraport AG präsentiert auch wieder den beliebten Frühstücksservice mit frischen Brötchen und Croissants von Eifler und eigenem Honig.



Ticketverkauf für den 44. Deutschen SportpresseBall startet im Frühjahr 2026

Beschwingt starten wir ins neue Jahr und freuen uns, Sie am 7. November 2026 zum 44. Deutschen SportpresseBall in der Alten Oper Frankfurt begrüßen zu dürfen! Die Planungen haben bereits begonnen! Sobald der Start des offiziellen Online-Ticketverkaufs bevorsteht, informieren wir Sie rechtzeitig. Selbstverständlich halten wir Sie ebenso über alle weiteren Neuigkeiten und Programminhalte auf unserer Webseite sowie auf unseren Social-Media-Kanälen auf dem Laufenden. Bleiben Sie am Ball!

